

**Lukens Noonan, Meg: Der perfekte Mantel. Handwerk – Luxus – Leidenschaft.
Die Geschichte eines 50.000-Dollar-Mantels.**

Eden Books, 2013, Hamburg, 253 S., 20 farb. Abb., ISBN: 978-3-944296-29-6

Die US-amerikanische Schriftstellerin Meg Lukens Noonan erzählt in ihrem Buch *Der perfekte Mantel* von ihrer Entdeckungsreise zu den Bestandteilen eines ganz besonderen Mantels. Sie folgte den Spuren der Materialien, die zur Herstellung dieses Mantels dienten, besuchte die Hersteller und berichtet von diesen Begegnungen.

Lukens Noonan sah zufällig die Annonce von John H. Cutler, einem Herrenschnneidermeister in vierter Generation in Sydney: ein – scheinbar – unscheinbarer dunkelblauer Herrenmantel, der 50.000,00 Dollar kosten sollte und sein Vermächtnis des handwerklichen Wissens bedeutete.

Die Autorin erzählt die Geschichte des Mantels in mehreren Strängen: vom besonderen Verhältnis des Schneidermeisters zu seinem Kunden, vom Entstehungsprozess des Mantels über den Zuschnitt bis zur Fertigstellung in mehreren Anproben und von der Beschaffung der Materialien. Sie reiste zu den Vikunjaherden in Peru, besuchte die Weberei von Dormeuil in Huddersfield in West Yorkshire, wo die Vikunjawolle versponnen und gewebt wurde, besuchte Signor Stefano Ricci in Florenz, der die bedruckte Seide für das Innenfutter lieferte.

Vor diesem Hintergrund sinniert sie klug über die Verschwendung der ‚fast fashion‘ durch die Globalisierung und diskutiert die Entwicklung der traditionellen Herrenschniderei in der Savile Row in London.

Das Buch erzählt fesselnd wie ein Krimi und bereitet ein ganz besonderes Lesevergnügen mit vielen überraschenden Aspekten und Entdeckungen um einen ganz besonderen Mantel, der *nur* 50.000,00 Dollar kostet.

Text: © Dorothea Nicolai

Dorothea Nicolai für *netzwerk mode textil e.V.* (online: 02. März 2017)