

Ready to Go! Shoe-motion

Not only are shoes a very special fashion accessory, they also say a great deal about the people who wear them. For many, footwear exerts a magical attraction — shoes evoke a broad range of emotions, from tender affection to pride and even outright desire.

By juxtaposing the Museum's highly prized collection of historical footwear with a selection of shoes designed by international artists, the exhibition constructs a fascinating dialog. It offers a dazzling and captivating array of footwear, with 500 pairs of shoes and 30 art objects ranging from baby to bridal shoes, from ladylike, high-heeled rococo shoes to flat empire sandals, the ultimate statement of equality and freedom.

Gold and silver evening pumps to die for are displayed alongside exquisite his and hers designs guaranteed to set any shoe lover's pulse racing. Jaunty slip-ons clip-clopping along, animal-skin shoes from the urban jungle with their astonishingly flamboyant patterns. Gaudy 1970s platform shoes cheek by jowl with imposing black revivals from the cybergoth scene. Not to mention urban biker boots and their cowboy boot buddies all the way from the Wild West.

Stylish high heels from size 5 right up to 13 offer cross-dressers those crucial extra few inches, while seductive ladies' boots flaunt all the attractions of judicious lacing. People have always suffered for beauty, whatever the ideal look of the time. The exhibition examines the foot deformities caused by excessively tight or high shoes, and, interestingly, by Chinese

lotus shoes. Unisex fetish shoes, with their ultra-high heels and shiny patent leather, are a stark reminder that, for some people, pain equals pleasure. An oversized shoebox displays a variety of shoes designed by artists — certainly not for the faint hearted!

If stilettos aren't your thing, there are always on-trend alternatives that will do your feet a power of good, such as sneakers, Adilette Slides and Birkenstocks. Shoes are basically designed to help people move around in a variety of ways, so dance shoes and even the boots of Bayern Munich soccer stars find their rightful place in the exhibition. Hiking boots that have trekked over hill and dale have their travels clearly imprinted on their thick soles, while the shoes of refugees tell the tales of the long and clearly arduous journeys they have made in the company of their owners. Footwear dating from immediately after World War II illustrates how times of hardship and war force people to craft shoes from materials such as wood, cork, rope, bast fiber and rubber tires. Meanwhile, vegan shoes made from corn, stone and tree fungus bear witness to the importance of recycling and sustainability in today's society.

The exhibition also features audio stations where visitors can listen to some particularly significant shoes recount their own deeply personal stories to a musical accompaniment. So why not settle down on one of our colorful round seats and tune in — you won't believe some of the tales the shoes have to tell!

Führungen der Münchner Volkshochschule Jeden Sonntag ab 24.11.2019

— 01.12.2019 und 17.05.2020 mit Gebärdensprachdolmetscher

— 29.12.2019, 26.01., 23.02., 29.03., 26.04. und 31.05.2020 (Pfingsten) als Gesprächsführung

Feiertags

— 26.12.2019 (2. Weihnachtstag), 10.04. (Karfreitag), 01.05., 21.05. (Christi Himmelfahrt), 11.06.2020 (Fronleichnam)

jeweils 14.00 Uhr / Tagesticket: erm. 3,50 € / Teilnahme: 4 € direkt an den Guide, Teilnahme bei Gesprächsführung: 7 € direkt an den Guide

Führungen des Kuratoren-Teams

— Mittwochs 20.11.2019, 19.02.2020, jeweils 16.00 Uhr

— Mittwochs 11.12.2019, 08.01., 11.03., 13.05.2020 (alle Mittwoch-AbendGeöffnet!), jeweils 18.00 Uhr

Tagesticket: 7 €, erm. 3,50 € / Teilnahme: 3 € MittwochAbendGeöffnet! Abendticket: 3,50 €

MittwochAbendGeöffnet! Führungen des Kuratoren-Teams

— 11.12.2019, 08.01., 11.03., 13.05.2020

Interaktive Führung für alle Sinne

— 10.06.2020 Das Format richtet sich an alle, eignet sich aber besonders für Blinde und Sehbehinderte. Wir empfehlen blinden Personen den Besuch mit einer Begleitperson.

jeweils um 18.00 Uhr / Abendticket: 3,50 €

Die Ausstellung ist an diesen Abenden bis 20.00 Uhr geöffnet.

MuseumsMorgen! ... fragt, was war und ist nachhaltige Schuhproduktion

Rundgang in Ausstellung und Glockenbachviertel — Di 21.04.2020, 10.30–13.30 Uhr / Tagesticket: 7 €, erm. 3,50 € / Teilnahme: 3 €

Are we ready for change? Auf den Spuren der nachhaltigen Schuhproduktion

Rundgang in Ausstellung und Glockenbachviertel — Fr 13.12.2019, Fr 27.03.2020

Rundgang in Ausstellung und Schwabing — Fr 24.01., Fr 22.05.2020 jeweils 15.30–19.00 Uhr / Tagesticket: 7 €, erm. 3,50 € / Teilnahme: 3 € / MVV-Ticket

für Fahrt nach Schwabing / Anmeldung unter E-Mail: fuehrung.stadtmuseum@muenchen.de

Eine Kooperation von Münchner Stadtmuseum mit „Orte des Wandels“ (Projekträger NORD SÜD FORUM München e.V. und Commit e.V.)

>>> Ready to create! >>> Ready to change! >>> Ready to go! ...

Offene Kreativ- und Nachhaltigkeits-Werkstatt für Alle mit wechselndem Programm und Ausflügen in die Ausstellung — Sa 07.12., Fr 27.12.2019, Mo 06.01., Sa 08.02., So 19.04., So 17.05.2020 (Internationaler Museumstag / Eintritt und Teilnahme frei) jeweils 14.00–17.00 Uhr / Tagesticket: 7 €, erm. 3,50 € / Teilnahme: 3 €

Angebote des MPZ für Familien / Kitas und Grundschulen / Ferien — Trippeln, Schreiten, Trampeln — Dromedar im Stöckelschuh?!

So 12.01.2020, 14.00–16.00 Uhr / für Familien mit Kindern von 5-8 Jahren / Tagesticket: 7 €, erm. 3,50 € / Teilnahme: 3 € / Auch buchbar für GS, Jahrgangsstufe 1–2

— Klapp, klapp – klick, klick – schlapp, schlapp – Was ist denn das?

Sa 29.02.2020, 15.00–16.30 Uhr / für Familien mit Kindern von 3-6 Jahren / Tagesticket: 7 €, erm. 3,50 € / Teilnahme: 3 € / Auch buchbar für Krippen, Kinder von 2-3 Jahren und für Kindergärten, Kinder von 3-6 Jahren

— Upcycling!

Mode – Kunst – Musik

Mi 15.04.2020, 10.00–14.00 Uhr / MPZ-Ferienpassprogramm für Kinder bis 13 Jahre / Teilnahme: mit Ferienpass 1 €, ohne Ferienpass 3 €

Information und Buchung unter www.mpz.bayern.de oder Tel. 089-9541152-20, -21 oder -22

NachArbeit!

Exclusive Abendöffnung für Lehrkräfte und pädagogisches Fachpersonal

Vorstellung der Kita- und Schulangebote des MPZ zu „Ready to go!“, Rundgang durch die Ausstellung und vieles mehr — Mi 20.11.2019, 18.00–20.30 Uhr / Teilnahme kostenlos / Anmeldung unter E-Mail: fuehrung.stadtmuseum@muenchen.de oder Tel. 089-233-27979

Aktionstage Fashion Revolution Day@ Münchner Stadtmuseum

— Fr 24.04.2020

Internationaler Museumstag

— So 17.05.2020 (Eintritt und Teilnahme frei)

Das Programm finden Sie einige Wochen vorher unter www.muenchner-stadtmuseum.de.



Plateausandaletten, Hiegl, 1998



Plateaustiefeletten mit LEDs, Club Exx, 2019

Münchner Stadtmuseum

Di–So 10–18 Uhr

Montags geschlossen

St.-Jakobs-Platz 1 80331 München

Tel. 089-233-22370

muenchner-stadtmuseum.de

S/U-Bahn Station: Marienplatz

U-Bahn Station: Sendlinger Tor

Bus 52/62: Haltestelle St.-Jakobs-Platz

Der Zugang ist barrierefrei



15.11.2019 — 21.06.2020

READY TO GO!

SCHUHE BEWEGEN

READY TO GO!

SCHUHE BEWEGEN



Eisenschuhe von Paraderüstungen, um 1480/1520



Kinderschuhe, 1900/1910



Kunstobjekt „Blond Ambition“ von Kobi Levi, © Kobi Levi



Rokoko-Damenschuhe, um 1730/40



Biedermeierschuhe der Königin Theresia von Bayern, um 1830

Der Schuh ist nicht nur ein ganz besonderes Accessoire sondern auch eine Kommunikationsplattform. Von Fußbekleidung fühlen sich viele Menschen magisch angezogen, denn Emotionen wie Rührung, Stolz oder Verlangen werden mit Schuhen in Verbindung gebracht.

In der Ausstellung wird der wertvolle historische Sammlungsbestand mit ausgewählten Schuhobjekten internationaler Künstlerinnen und Künstler kombiniert, so dass ein spannender Dialog stattfindet. Der Rundgang mit 500 Paar Schuhen und 30 Künstlerobjekten bietet zahlreiche Gelegenheiten, sich von Fußbekleidung aller Art begeistern zu lassen: von den Baby- und Brautschuhen über die galanten hochhackigen Rokoko-Schuhe bis hin zu den flachen Empire-Sandalen, die Gleichheit und Freiheit demonstrierten.

Exquisite Modelle für sie und ihn lassen die Herzen aller Schuhbegeisterten höher schlagen — daneben glitzern in Gold und Silber exklusive Abendpumps. Kesse Pantöffelchen lassen klappernde Geräusche erahnen und überraschende Muster gibt es an den „animalischen“ Schuhen aus dem Großstadtdschungel zu sehen. Plateauschuhe aus den Siebzigern präsentieren sich in bunter Knalligkeit neben den imposanten schwarzen Plateaurevivals für die tanzfreudige Gothic-Szene. Auch der urbane Bikerboot mit seinen Freunden aus dem Wilden Westen, den Cowboystiefeln, ist mit von der Partie.

Stylische High Heels zeigen sich in Sachen „Crossdressing“ von Größe 36 bis 46 in voller Höhe und verführerische Damentiefel demonstrieren den Reiz der raffinierten Schnürung.



Sandaletten mit Riemen in Schlangenform, Creazioni Perla Azzura, 1989



Stiefeletten im Sneaker-Look, Women-Tennis-No, 2004



Fußballschuhe des FC Bayern Spielers David Alaba, Adidas, 2011/12, Leihgabe Erlebniswelt FC Bayern

Weil jeder leiden muss, der dem jeweiligen Schönheitsideal entsprechen will, wird auf Fußschäden durch zu enges und hohes Schuhwerk sowie auf die chinesischen Lotusschuhe eingegangen. Dass Quälen auch Spaß machen kann, beweisen die Unisex-Fetischschuhe, die sich mit hohen Hacken in glänzendem Lack zeigen. Hier sind in einem überdimensionalen Schuhkarton Künstlerschuhe präsentiert, die nichts für schwache Nerven sind.

Eine Alternative zum Stiletto sind die absoluten Trendschuhe wie Sneaker, Adilette oder Birkenstock, bei denen dem Fuß nur Gutes widerfährt. Schuhe sind zum Bewegen da, also kommen Tanzschuhe zu Wort sowie Fußballschuhe von FC Bayern-Stars. Wanderschuhe zeigen ihre dicken Sohlen, auf welchen sie über Stock und Stein

gelaufen sind. Ebenso die Schuhe von Geflüchteten, die mit ihren Trägern eine weite und vermutlich mühevollere Reise hinter sich gebracht haben. Dass man in Not- und Kriegszeiten bei der Schuherstellung auf Materialien wie Holz, Kork, Seile, Bast und Gummireifen zurückgegriffen hat, zeigt die Fußbekleidung der Trümmerzeit. Heute wird Wert auf Recycling und Nachhaltigkeit gelegt und vegane Schuhe aus Mais, Stein oder Baumpilzen produziert.

Einige signifikante Schuhe erzählen ihre ganz persönliche Geschichte, die mit Musik untermalt an Hörstationen vorgelesen wird. Machen Sie es sich auf einer der farbigen Rundbänke bequem und lauschen Sie: es ist einfach unglaublich, was Schuhe alles zu erzählen haben!