



Mit über 6 300 Beschäftigten in Forschung, Lehre und Verwaltung und ihrem einzigartigen Profil gestaltet die Technische Universität Dortmund Zukunftsperspektiven: Das Zusammenspiel von Ingenieur- und Naturwissenschaften, Gesellschafts- und Kulturwissenschaften treibt technologische Innovationen ebenso voran wie Erkenntnis- und Methodenfortschritt, von dem nicht nur die 34 500 Studierenden profitieren.

Künstlerische Beschäftigte/r (m/w/d) im Seminar Kulturanthropologie des Textilen

Die Stelle ist an der Fakultät Kunst- und Sportwissenschaften, zum nächstmöglichen Zeitpunkt für die Dauer von 3 Jahren zu besetzen. Die Vertragslaufzeit wird dem Qualifikationsziel angemessen gestaltet und die Möglichkeit zur Qualifikation ist gegeben. Die Vergütung erfolgt nach den tarifrechtlichen Regelungen nach Entgeltgruppe E 13 TV-L. Es handelt sich hierbei um eine Vollzeitstelle. Eine Beschäftigung in bzw. Reduzierung auf Teilzeit ist grundsätzlich möglich.

IHRE AUFGABEN:

- Mitarbeit in Forschung und Lehre (4 SWS) in den Bereichen textile Gestaltung, textile Künste, Textil- und Modedesign im Hinblick auf praktische Anwendungen (Produktion, Präsentation, Kontextualisierung, Kommunikation) sowie ihrer theoretischen Fundierung,
- Studienorganisation im Werkstattbereich,
- Weiterqualifikation durch künstlerische Produktion / Forschung, Ausstellungen und Publikationen im Textil-, Mode- und Designbereich,
- Engagement in der universitären Selbstverwaltung sowie Bereitschaft zur interdisziplinären Zusammenarbeit.

IHR PROFIL

- Akademischer Abschluss in Textildesign, Modedesign, Designwissenschaft oder vergleichbaren Fächern mit Nachweisen über die eigene künstlerische Praxis und Forschung,
- Theoretische Kenntnisse von Textildesign, Modedesign oder Designwissenschaft (Publikationen),
- Praktische Erfahrungen im Modedesign, in der Textilkunst oder Textilgestaltung sowie deren Präsentation und Kommunikation (Katalog, Kollektion, Ausstellung),
- Kenntnisse von modeaffinen Wissenschaften (wie Empirische Kulturwissenschaft/Kulturanthropologie, Medienwissenschaft, Designgeschichte),
- Lehrerfahrungen in Studiengängen mit vergleichbaren Profilen.

Dortmund, 22.12.2021
Im Auftrag

Bewerbungen von Menschen aller Geschlechter sind ausdrücklich erwünscht. Bewerbungen von Frauen werden entsprechend der gesetzlichen Regelung bevorzugt behandelt.

Es wird darauf hingewiesen, dass die Bewerbung geeigneter Schwerbehinderter erwünscht ist.

Ihre aussagekräftige Bewerbung senden Sie bitte bis zum 18.01.2022 mit den genannten Unterlagen unter der Angabe der Referenznummer w109-21 an:

Technische Universität Dortmund
Fakultät Kunst- und Sportwissenschaften
Prof. Dr. Gudrun M. König
Emil-Figge-Straße 50
44227 Dortmund
gudrun.koenig@tu-dortmund.de